

## **GIUDIZIO SOSPESO**

Un documentario di Open  
co-prodotto con Eclettica

- **Link per scaricare trailer e locandina:** <https://www.swisstransfer.com/d/ae287db8-39bd-4eed-9133-f6347a7480a4>

### **Sinossi:**

Nel documentario si intrecciano le storie di quattro ragazzi che hanno commesso dei reati prima di compiere diciotto anni. Due di loro si trovano all'interno di un istituto penale per minorenni, gli altri due in una comunità. Tutti stanno affrontando un percorso individuale volto al reinserimento nella società. Un cammino complesso e ancora lungo, così come il tempo da trascorrere all'interno dell'Ipm "Beccaria" di Milano, del carcere di Nisida a Napoli e della comunità Kayros, nell'hinterland milanese. Ma il reato è stato un momento della loro vita che ha delle cause e, inevitabilmente, delle conseguenze. A parte quel momento, però, erano e restano dei ragazzi come tutti gli altri. Ognuno con i propri sogni, le diverse paure e aspettative e la prospettiva di un futuro in cui torneranno ad essere liberi. Il documentario si propone di riflettere sul senso, qualora ci fosse, della detenzione minorile. Ma il risultato finale è stato una sospensione del giudizio: un invito all'ascolto di tutte le voci coinvolte nella giustizia minorile.

### **Bio autori:**

#### **Alessandra Mancini**

Giornalista professionista. Dopo la laurea magistrale all'Università di Bologna e un master in giornalismo, lavora da freelance per alcune testate e poi nella redazione Esteri di Sky Tg24. A Open dal 2022, è autrice di due documentari - uno sulla rotta balcanica, l'altro sulla giustizia minorile. Si occupa principalmente di esteri, immigrazione e diritti.

#### **Felice Florio**

Nato nel 1993 a Palo del Colle. Si trasferisce a Milano per frequentare la scuola di giornalismo "Walter Tobagi". Durante gli studi, collabora con Il Giorno e Il Sole24Ore. Dopo un passaggio al visual desk di Repubblica, Enrico Mentana lo sceglie per formare la redazione di Open. Durante il governo Draghi, lavora come addetto stampa della ministra della Giustizia Marta Cartabia. A gennaio 2025, è chiamato da L'Espresso per il rilancio digital del settimanale e diventa capo del sito e dei social della testata.

## Scheda tecnica

Documentario

24 minuti

4K, 16MM

**Autori:** Alessandra Mancini e Felice Florio

**Regia:** Lorenzo Maria Chierici

**Dop:** Jhoni Vilca

**Montaggio:** Vincenzo Monaco e Alessandro Zucchelli

**Colorist:** Alberto Bornati

**Sound designer:** Nico Palermo

**Produzione esecutiva Open:** Chiara Giudici, Alessandra Mancini, Felice Florio

**Produzione esecutiva Eclettica:** Riccardo Copreni

**Post-Producer:** Andrea Sbarbaro

**Suono in presa diretta:** Pavel Scutaru e Silvia Brizzi

**Operatore Camera (Nisida):** Giorgia Bucci

**Operatore Camera 16MM:** Alessandro Ressa

**Protagonisti:** 4 ragazzi (Endryw, Momo, Ciro, Davide) e 2 operatori (Gianluca Guida, direttore carcere Nisida e Don Claudio Burgio, Fondatore Comunità Kayros).

**Ambientazioni:** Istituto penale per minorenni di Nisida (Napoli), Istituto penale per minorenni Beccaria (Milano), Comunità per minorenni Kayro, Vimodrone (Milano)

### Contatti:

- [alessandra.mancini@open.online](mailto:alessandra.mancini@open.online) | 3472354790
- [f.florio@lespresso.it](mailto:f.florio@lespresso.it) | 3477090024