

REGOLAMENTO

Il 72° Taormina Film Festival si svolgerà da mercoledì 10 giugno a domenica 14 giugno 2026

Il Festival si articola in quattro sezioni:

- Concorso internazionale lungometraggi
- Fuori concorso
- Eventi Speciali al Teatro Antico
- Concorso Cortometraggi

- CONCORSO LUNGOMETRAGGI

Possono partecipare alle selezioni per il concorso i lungometraggi di finzione terminati dopo il 1° ottobre 2025.

Saranno ammesse opere fino a un massimo di 10 titoli.

Sono accettate esclusivamente opere in anteprima italiana.

- CONCORSO CORTOMETRAGGI

Possono partecipare al concorso i cortometraggi girati e terminati dopo il 1° ottobre 2025. Possono essere ammessi al concorso i corti inediti, girati sul territorio siciliano, che valorizzano il territorio. Il Comitato di Selezione potrà eccezionalmente ammettere cortometraggi di significativo impatto culturale e dal forte messaggio girati fuori dal territorio siciliano nello stesso periodo.

La direzione del festival nominerà una giuria internazionale incaricata di assegnare i seguenti premi:

- Premio per il miglior film
- Premio per la migliore regia
- Premio per la migliore attrice
- Premio per il migliore attore
- Premio per il migliore cortometraggio, assegnato dalla Giuria Giovani

- FUORI CONCORSO

Possono partecipare al fuori concorso lungometraggi e/o documentari e/o cortometraggi terminati dopo il 1° ottobre 2025. Sono escluse dalla partecipazione le opere già proiettate in qualsiasi modo in Italia.

Saranno ammesse opere fino a un massimo di 20 titoli.

- ISCRIZIONE DELLE OPERE (concorso e fuori concorso)

L'iscrizione delle opere comporta il pagamento di una quota di registrazione

- 10 euro per i cortometraggi e/o per i documentari
- 20 euro per i lungometraggi

La richiesta di iscrizione al Festival deve essere inoltrata utilizzando la piattaforma FilmFreeway.

I titolari delle opere che intendono partecipare al Festival (in qualsiasi sezione) devono inviare un link streaming a partire dal 15 marzo ed entro e non oltre il 25 maggio 2026.

Per le opere ammesse al Festival il comitato di selezione deciderà in quale delle sezioni verrà inserito il film partecipante.

COPIE

Solo per le opere invitate, il Festival si occuperà di richiedere una documentazione completa fornendo un elenco dei materiali richiesti per la proiezione e per la comunicazione.

I film stranieri saranno presentati in versione originale con sottotitoli italiani. Per i film parlati in una lingua diversa dall'inglese, si invitano i produttori dei film a fornire una copia sottotitolata in inglese.

Tutte le spese di spedizione dei film sono a carico dei proponenti.