



*Taormina | 10 - 14 giugno 2026*

*Roma, giovedì 4 giugno 2026* – Presentata oggi in conferenza stampa a Roma la **72<sup>a</sup> edizione** del **Taormina Film Festival**, in programma **dal 10 al 14 giugno 2026**. Il festival è promosso e organizzato da **Fondazione Taormina Arte Sicilia**, con il patrocinio e il contributo dell'**Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo** della Regione Siciliana, del **Ministero del Turismo**, del **Ministero della Cultura** – Direzione Generale Cinema e audiovisivo, del **Comune di Taormina**, con il sostegno del **Parco Archeologico Naxos Taormina** e di **Sicilia Film Commission**, con la direzione artistica di **Tiziana Rocca**.

**Tiziana Rocca**, Direttrice Artistica Taormina Film Festival, ha dichiarato: “Con grande emozione e profondo orgoglio annunciamo ufficialmente il programma della **72<sup>a</sup> edizione del Taormina Film Festival**, una manifestazione che continua a rappresentare un ponte straordinario tra la tradizione del grande cinema e il suo futuro, tra i maestri consacrati e le nuove voci che stanno ridefinendo il linguaggio audiovisivo contemporaneo.

Quest'anno abbiamo costruito un programma ricco, internazionale e fortemente identitario, capace di celebrare il cinema in tutte le sue forme. Siamo onorati di rendere omaggio ad alcuni dei protagonisti assoluti della settima arte: due icone del cinema mondiale, **Helen Mirren** e **Russell Crowe**, e due straordinari ambasciatori del cinema italiano nel mondo, **Franco Nero** e **Giancarlo Giannini**, artisti che con il loro talento hanno lasciato un segno indelebile nella storia del grande schermo. Ma saranno tantissimi gli ospiti del Festival, come il candidato agli Oscar, **Clive Owen**, e l'attrice protagonista di film diventati cult cinematografici, **Connie Nielsen**.

Tra gli appuntamenti più prestigiosi di questa edizione, siamo particolarmente felici di ospitare la consegna del **Golden Globe** al documentario dedicato a **Brunello Cucinelli**, diretto da **Giuseppe Tornatore**, un'opera che racconta una delle più affascinanti storie italiane di visione, cultura e impresa attraverso lo sguardo di uno dei nostri più grandi registi.

Una delle novità più significative del 72° Taormina Film Festival è l'introduzione della sezione **Concorso Cortometraggi**, composta da **undici** opere profondamente legate alla Sicilia, attraverso le loro storie, le tematiche affrontate e il contributo di autori e interpreti siciliani. Una scelta che nasce dalla volontà di valorizzare il territorio, la sua creatività e il suo straordinario patrimonio culturale. Questa nuova sezione si affianca ai **nove** film del **Concorso Internazionale Lungometraggi**, ai **dieci** titoli del **Fuori Concorso** e ai **nove Eventi Speciali** che illumineranno l'incomparabile scenario del **Teatro Antico**.

Ad aprire questa edizione sarà un evento eccezionale: l'anteprima assoluta per l'Italia della terza stagione di **House of the Dragon**, una delle serie più amate degli ultimi anni. Un momento di grande prestigio che conferma il ruolo del Taormina Film Festival come palcoscenico internazionale privilegiato per le grandi produzioni audiovisive.

Desidero rivolgere un sentito ringraziamento alla nostra splendida madrina **Anna Valle**, che accompagnerà il Festival con eleganza e sensibilità, e alla prestigiosa giuria internazionale che ha

accettato di condividere con noi questa straordinaria esperienza: **Jane Campion, Holly Hunter, Miyako Bellizzi, Francine Maisler, Akinola Davies Jr., Sue Kroll e Pietro Castellitto**. La loro competenza, il loro sguardo artistico e la loro autorevolezza rappresentano un valore inestimabile per questa edizione.

Un sentito ringraziamento va alla **Fondazione Taormina Arte Sicilia** per avermi dato fiducia affidandomi la direzione artistica del Festival.

Il Taormina Film Festival continua a crescere, rinnovandosi senza mai perdere la propria anima. In un tempo in cui il mondo cambia rapidamente, il cinema resta uno spazio privilegiato di incontro, dialogo e comprensione reciproca. Questa 72<sup>a</sup> edizione vuole essere una celebrazione della forza delle storie, della libertà creativa e della capacità del cinema di unire culture, generazioni e sensibilità diverse. Da Taormina, cuore del Mediterraneo e crocevia di bellezza e arte, lanciamo ancora una volta un messaggio di apertura, condivisione e fiducia nel futuro”.

**Elvira Amata**, Assessore per il Turismo, lo Sport e lo Spettacolo, ha dichiarato: “Sono particolarmente felice di inaugurare la 72<sup>a</sup> edizione del Festival di Taormina, una manifestazione che rappresenta uno dei più importanti appuntamenti culturali della Sicilia e dell'intero panorama cinematografico internazionale. E per questo voglio rivolgere un sentito ringraziamento alla Fondazione Taormina Arte Sicilia per la realizzazione di questo importantissimo evento e a Tiziana Rocca, direttore artistico, per aver costruito un programma di assoluto valore, capace di coniugare qualità artistica, prestigio internazionale e attenzione al territorio.

Le opere scelte quest'anno vedono la presenza di grandi protagonisti del cinema mondiale, un concorso internazionale autorevole, importanti anteprime e numerose occasioni di incontro tra artisti, professionisti e pubblico.

Il Festival di Taormina torna a essere un luogo di eccellenza e di confronto culturale, valorizzando al tempo stesso il magnifico scenario del Teatro Antico, simbolo della nostra identità e straordinaria vetrina della Sicilia nel mondo. Le grandi serate in programma, dall'apertura con *House of the Dragon* agli eventi speciali come il film *Bellissima* di Visconti, e alle anteprime internazionali, come *Bear Country* con Russell Crowe, offriranno al pubblico un'esperienza unica, confermando il ruolo centrale del Festival nel panorama degli eventi culturali del Mediterraneo. Vogliamo che il Teatro Antico torni a essere uno spazio vissuto e condiviso da tutti, un luogo in cui il cinema diventa esperienza collettiva e occasione di incontro tra pubblico, artisti e territorio.

Siamo particolarmente orgogliosi e felici di accogliere al Festival di Taormina la giuria internazionale di straordinario prestigio per il Concorso Internazionale dei Lungometraggi, composta da Jane Campion, Holly Hunter, Miyako Bellizzi, Francine Maisler, Akinola Davies Jr., Sue Kroll e Pietro Castellitto. Personalità che rappresentano l'eccellenza del cinema mondiale e che confermano la volontà della Regione Siciliana di riportare il Festival di Taormina al centro del panorama cinematografico internazionale.

Grande attenzione è stata riservata anche ai giovani, che rappresentano il futuro del cinema e della cultura. Quest'anno abbiamo voluto istituire due giurie giovani, offrendo a ragazze e ragazzi la possibilità non solo di vivere da protagonisti il Festival, ma anche di esprimere il proprio giudizio attraverso il loro voto. È fondamentale ascoltare il loro sguardo, le loro sensibilità e le loro visioni, perché è da loro che passa il futuro del settore. In questa direzione si inserisce anche il ripristino del Campus Giovani, uno spazio di formazione, confronto e crescita dedicato alle nuove generazioni.

Infine, abbiamo scelto di riportare il territorio al centro della manifestazione attraverso il concorso dedicato ai cortometraggi siciliani, riservato alle opere realizzate da registi siciliani o girate in Sicilia. Un'iniziativa che valorizza il talento locale, promuove la nostra identità culturale e offre nuove opportunità di visibilità ai professionisti e ai giovani autori che raccontano la Sicilia attraverso il linguaggio del cinema.

Il Festival di Taormina vuole essere sempre più una manifestazione internazionale capace, al tempo stesso, di valorizzare le proprie radici, coinvolgere il territorio e investire sulle nuove generazioni. Questa 72<sup>a</sup> edizione rappresenta quindi non solo una grande celebrazione del cinema, ma anche un investimento sulla cultura, sul talento e sulla promozione della Sicilia”.

**Bernardo Campo**, Commissario Straordinario della Fondazione Taormina Arte Sicilia, ha aggiunto: “Il Taormina Film Festival è molto più di una manifestazione cinematografica: è uno straordinario strumento di promozione territoriale e una vetrina internazionale capace di generare valore per l'intera Sicilia. Il lavoro della Fondazione Taormina Arte Sicilia è orientato proprio a questo obiettivo: trasformare la cultura in un motore di sviluppo, unendo alla visione culturale una forte impostazione manageriale. Configurare il festival come un'infrastruttura strategica è pertanto la scommessa vincente per valorizzare, edizione dopo edizione, l'asset patrimoniale del brand e produrre impatti economici positivi sulle attività dell'ente, generando così opportunità reali per il turismo, l'economia locale e l'immagine dell'intero territorio, con appuntamenti di sempre più alta qualità. Attraverso la presenza di grandi protagonisti del cinema, l'attenzione dei media nazionali e internazionali e la capacità del festival di attrarre visitatori da tutto il mondo, Taormina diventa il centro di un'importante attività di marketing territoriale che produce benefici ben oltre i giorni della manifestazione. Ogni edizione contribuisce a rafforzare il posizionamento della città e della Sicilia come destinazioni di eccellenza, valorizzandone il patrimonio culturale, paesaggistico e turistico. Investire in eventi di questo livello significa pianificare con lungimiranza amministrativa per costruire attrattività, generare ricadute economiche per il territorio e promuovere un'immagine moderna, dinamica e internazionale della nostra regione. È questa la missione che la Fondazione porta avanti con convinzione, consapevole del ruolo strategico che la cultura, supportata da una gestione solida ed efficace, può svolgere per la crescita e lo sviluppo del territorio”.

**Felice Panebianco**, Sovrintendente della Fondazione Taormina Arte, ha affermato: “Il Taormina Film Festival rappresenta per la Fondazione Taormina Arte Sicilia un'occasione preziosa per ampliare il valore culturale della manifestazione ben oltre il grande schermo. Accanto al programma cinematografico, infatti, abbiamo voluto sviluppare un percorso che metta al centro i giovani, la formazione e la valorizzazione delle eccellenze del nostro territorio.

Il Campus Giovani si conferma uno degli strumenti più importanti di questa visione: un luogo di incontro, confronto e crescita che offre ai ragazzi del Sud l'opportunità di entrare in contatto diretto con professionisti, artisti e protagonisti del panorama culturale nazionale e internazionale. Vogliamo che il festival sia un'esperienza formativa capace di avvicinare le nuove generazioni non soltanto al cinema, ma al mondo dell'arte, della creatività e delle professioni culturali nel loro complesso. Allo stesso tempo, il Taormina Film Festival diventa una vetrina strategica per le eccellenze enogastronomiche siciliane. Attraverso degustazioni, momenti di approfondimento e show cooking, intendiamo promuovere un patrimonio fatto di tradizioni, qualità e innovazione, offrendo visibilità ai produttori e alle realtà che rappresentano il meglio della nostra terra. La missione della Fondazione è proprio quella di creare connessioni tra cultura, territorio, formazione e sviluppo. Il festival diventa così uno spazio aperto in cui il cinema dialoga con l'arte, con il turismo, con l'enogastronomia e con il talento dei giovani, contribuendo a costruire nuove opportunità e a raccontare la Sicilia contemporanea a un pubblico sempre più ampio e internazionale”.

La **madrina** di questa edizione del Festival sarà **Anna Valle**. Attrice di straordinaria eleganza e talento, con una carriera artistica solida e raffinata, Anna si è distinta per versatilità interpretativa e carisma, dalle interpretazioni in fiction di grande successo fino ai ruoli più intensi sul grande schermo. Il suo stile, sempre autentico e incisivo, unito a una presenza scenica magnetica, l'ha resa una delle attrici più amate e rispettate del panorama contemporaneo.

La **giuria** del Taormina Film Festival di quest'anno si compone di personalità di spicco del panorama cinematografico internazionale, ciascuna portatrice di uno sguardo unico e autorevole. A presiederla sarà la regista neozelandese **Jane Campion**, tra le voci più raffinate del cinema contemporaneo, già vincitrice della Palma d'Oro e del Premio Oscar. Al suo fianco, l'attrice **Holly Hunter**, che per la sua interpretazione nel film *Lezioni di piano* (1993), ha vinto l'Oscar alla miglior attrice, il BAFTA, il Golden Globe e il Prix d'interprétation féminine al Festival di Cannes. La costumista candidata agli Oscar per il suo lavoro nel film di Josh Safdie *Marty Supreme* (2025), **Miyako Bellizzi**. Una delle casting director più apprezzate di Hollywood, candidata al primo premio Oscar della storia per il miglior casting (categoria istituita nel 2026) per *Sinners* di Ryan Coogler, **Francine Maisler**. Il cineasta britannico-nigeriano, tra le rivelazioni più importanti del cinema internazionale del 2025, **Akinola Davies Jr.** La Head of Global Marketing, Film, Series and Brand di Amazon MGM Studios, **Sue Kroll**, tra le figure più influenti del settore cinematografico a livello globale. L'attore, regista e sceneggiatore, tra le voci più originali del nuovo cinema italiano, **Pietro Castellitto**.

Il Festival quest'anno si articolerà in **quattro sezioni**:

- **9 film** nel **Concorso Internazionale Lungometraggi**
- **11 film** nel **Concorso Cortometraggi – “Sguardi di Sicilia”**
- **10 film** nel **Fuori Concorso**
- **9 film** tra gli **Eventi Speciali** al Teatro Antico

Ad aprire il Festival, uno dei titoli più attesi al mondo: sarà infatti la terza stagione della serie drama HBO Original *House of the Dragon* a inaugurare ufficialmente il festival con la presentazione in anteprima assoluta per l'Italia del primo episodio della nuova stagione. Dal palco del Teatro Antico i protagonisti della serie **Steve Toussaint**, **Tom Glynn-Carney**, **Harry Collett**, **Bethany Antonia** e **Phoebe Campbell** presenteranno al pubblico del festival e a tutti gli studenti dell'Academy Cinema Student la première dell'attesissima nuova stagione, anticipata da una grande e inaspettata sorpresa.

Giovedì 11 giugno, una delle attrici più straordinarie del cinema contemporaneo, **Helen Mirren** riceverà il *Taormina Film Festival Lifetime Achievement Award* in occasione di una serata speciale dedicata all'indimenticabile Anna Magnani, quando verrà proiettata all'interno del Teatro Antico la versione restaurata di *Bellissima* di Luchino Visconti, in occasione del 75° anniversario dall'uscita del film.

Venerdì 12 giugno, il film-documentario *Brunello, il visionario garbato* del regista premio Oscar e Golden Globe **Giuseppe Tornatore** sulla vita dell'imprenditore **Brunello Cucinelli** verrà insignito del *Golden Globes Prize for Documentary* in Partnership with Artemis Rising Foundation.

Sabato 13 giugno, l'attore premio Oscar **Russell Crowe** presenterà in anteprima mondiale al pubblico del Teatro Antico il suo ultimo film, *Bear Country*, e per l'occasione riceverà il *Taormina Film Festival International Achievement Award*, riconoscimento dedicato alle personalità che hanno lasciato un segno indelebile nella storia del cinema mondiale attraverso talento, carisma e una straordinaria carriera artistica.

In programma anche un **panel**, giovedì 11 giugno, dal titolo: **"Donne oltre lo sguardo"**. Un incontro dedicato a donne straordinarie che hanno ridefinito il proprio ruolo nel cinema, nella cultura e nell'industria audiovisiva, a cui prenderanno parte: la madrina di questa edizione, **Anna Valle**; la presidente di giuria, la regista Premio Oscar **Jane Campion**; la casting director **Francine Maisler**;

la costumista **Miyako Bellizzi**; l'attrice Premio Oscar **Holly Hunter**; le attrici **Donatella Finocchiaro** e **Paola Minaccioni**; la cantante **Malika Ayane**; l'attrice francese **Clotilde Courau**; La Head of Global Marketing, Film, Series and Brand di Amazon MGM Studios, **Sue Kroll**; la regista **Francesca Archibugi**; l'attrice e scrittrice brasiliana **Fernanda Torres**; e la giovane interprete **Romana Maggiora Vergano**.

Nel quadro della sua missione di promozione culturale, la **Fondazione Taormina Arte Sicilia** intende valorizzare il territorio non solo attraverso l'arte e il cinema, ma anche promuovendo le eccellenze enogastronomiche che rappresentano l'identità più autentica della Sicilia. In quest'ottica, è nata una significativa sinergia con l'**Associazione Cuochi Messina**, presieduta da Rosaria Fiorentino, con **NonsoloCibus**, guidata da Fabrizio Scaramuzza, e con la **Fondazione Albatros**, diretta dalla Prof.ssa Antonina Sidoti. Grazie al contributo delle rispettive realtà, delle professionalità coinvolte e delle numerose aziende che hanno messo a disposizione i propri prodotti, sarà possibile raccontare e valorizzare la ricchezza del patrimonio gastronomico siciliano. Un connubio tra cultura, formazione e gusto che rafforza il legame tra il Festival e il territorio, offrendo agli ospiti un'esperienza autentica, coinvolgente e multisensoriale, capace di celebrare le tradizioni e le eccellenze locali.

Il Campus Giovani, composto da circa trecento studenti e venticinque giovani giurati che assegneranno il **Cariddino d'Oro**, è stato formato grazie alla collaborazione con la sezione regionale **ANEC Sicilia**. Un ringraziamento particolare è rivolto: al Presidente Regionale di ANEC Sicilia, **Paolo Signorelli**; al Presidente Regionale di AGIS Sicilia, **Egidio Bernava**; al Segretario Regionale di ANEC Sicilia, **Deborah Sapienza**; all' esercente del Cinema Vittoria di Ali Terme (ME) e tutor della giuria per ANEC, **Francesco De Luca**; alla Dirigente dell'Istituto Pugliatti, la Dott.ssa **Maria Magaraci**; e alla Dirigente del Liceo Caminiti-Trimarchi di Santa Teresa di Riva, la Dott.ssa **Manuela Raneri**.

**ARCA Enel** partecipa per la prima volta alla 72<sup>a</sup> edizione del Taormina Film Festival con un progetto culturale e formativo che coinvolgerà i giovani, ma anche i soci adulti, in proiezioni, incontri con gli autori, masterclass, discussioni collettive sui film, per assegnare il **Premio ARCA** al Miglior Film Italiano.

A presiedere le due giurie giovani e degli studenti, la stella nascente del cinema americano, il giovanissimo protagonista della pluripremiata serie *The White Lotus* e di film come *Perfect Couple* e *White Noise*, **Sam Nivola**.

Durante il festival si terrà l'assemblea generale **FACE**, la Federazione delle Accademie del Cinema Europee che riunisce ben **23** realtà da altrettanti Paesi, oltre alla European Film Academy. Questo prestigioso evento, che per la prima volta coinvolge anche il Festival di Taormina, punta a condividere conoscenze ed evoluzioni, sviluppare idee per attività comuni volte a promuovere il cinema europeo, unire gli sforzi per integrare diversità, inclusione e sostenibilità nel proprio lavoro e rafforzare la collaborazione in materia di educazione cinematografica e sviluppo del pubblico in Europa.

In qualità di Main Sponsor, il brand di moda statunitense **GUESS** rafforza il proprio legame con il mondo del cinema e della cultura, portando il suo inconfondibile stile nel cuore di uno degli eventi cinematografici più importanti in Italia. Per l'occasione il brand consegnerà il *Premio Guess* sul palco del Teatro Antico alla madrina di questa edizione, Anna Valle.

**Breitling**, storico produttore indipendente di alta orologeria svizzera, è Main Sponsor della 72ª edizione del Taormina Film Festival. Il brand porta all'interno della kermesse siciliana la sua tradizione manifatturiera integrandosi in un contesto che, proprio come l'alta orologeria, si fonda sul rigore esecutivo e sulla ricerca della qualità espressiva. Breitling omaggerà alcuni artisti con gli orologi della propria collezione.

Tutti i premi per il Festival sono realizzati in esclusiva dal maestro orafo **Gerardo Sacco**, con l'estro e lo stile unico che lo contraddistinguono.

La **Fondazione Taormina Arte Sicilia**, da sempre attenta alla promozione e alla valorizzazione del territorio dove opera, in occasione della 72ª edizione del Taormina Film Festival, organizza e promuove la terza edizione di **“Una vetrina per il cinema”**. Attraverso questo concorso si vuole raccontare, con l'allestimento di vetrine, bar, ristoranti e attività commerciali in genere, ciò che il cinema ha raccontato della Sicilia e di Taormina in particolare. Le migliori vetrine saranno premiate durante una delle serate del festival.

Nella serata conclusiva della manifestazione verranno premiate le tre parole o espressioni candidate a **“parola giovanile dell'anno”** dai giovani e giovanissimi studenti siciliani coinvolti. L'iniziativa, lanciata e coordinata dal **Professor Massimo Arcangeli**, è realizzata in collaborazione con l'Università degli Studi di Catania e l'IIS Caminiti-Trimarchi di Santa Teresa di Riva.

Venerdì 12 giugno alle ore 18:00 l'attore statunitense **Emile Hirsch** inaugurerà la sua mostra espositiva presso la Art Gallery di Taormina (Corso Umberto 54).

Presso il ristorante **La Botte** (Piazza S. Domenica 4) sarà allestita per tutta la durata del festival una mostra fotografica ad ingresso libero che racconterà la storia e l'evoluzione del Taormina Film Festival negli anni.

I **media partner** del Festival sono **Variety, Cinecittà News, Sala Grande, La Sicilia, Il Giornale di Sicilia** e **Gazzetta del Sud**.

Anche quest'anno è **Giovanni Ventura** Direttore Artistico per **Wella** a firmare gli hairstyle dei protagonisti che sfileranno sul red carpet, un parterre di artisti, Premi Oscar e tantissimi volti noti del cinema italiano.

Il make-up artist **Orazio Tomarchio** con la sua **Truccheria Cherie** curerà tutti i make-up delle celebrities del festival presenti a Taormina.

Sponsor tecnico che ha curato gli arredi del 72° Taormina Film Festival, **Mohd** dal 1968 è una delle aziende leader in tutto il mondo nel settore arredo di lusso e design. Con sei showroom, e online su mohd.it, offre la migliore selezione del design internazionale e un esclusivo servizio di progettazione. Con un catalogo di più di 600 brand internazionali, esperienza e professionalità, Mohd segue progetti di design in tutto il mondo curandone ogni fase, dall'idea iniziale fino alla completa realizzazione.

Una delle figure più iconiche e riconoscibili del design italiano contemporaneo, **Paola Navone** terrà una conversazione **domenica 14 giugno alle ore 15:30**.

A supportare il festival, **Assovini Sicilia** è l'associazione di vitivinicoltori siciliani che riunisce 101 aziende vitivinicole con l'obiettivo di promuovere il vino siciliano di qualità nel mondo. **Mariangela**

**Cambria**, presidente Assovini Sicilia, ha dichiarato: “Assovini Sicilia si impegna, sin dalla sua istituzione, a definire e sviluppare le strategie per promuovere il comparto vitivinicolo siciliano in Italia e nel mondo. La partnership con la Fondazione Taormina Arte rappresenta un esempio di sinergia vincente con l’obiettivo di valorizzare l’eccellenza siciliana e il brand Sicilia come terra di cultura, arte, natura”.

**Fiasconaro**, ambasciatore dell’eccellenza dell’alta pasticceria siciliana e italiana nel mondo, fa il suo ingresso per la prima volta tra gli sponsor ufficiali della manifestazione. Il marchio, simbolo di qualità, tradizione e innovazione, vanta una solida presenza internazionale, consolidata da un forte posizionamento sui mercati esteri, in particolare negli Stati Uniti, e da importanti progetti che ne hanno rafforzato la notorietà a livello globale. Le sue celebri creazioni di alta pasticceria accompagneranno sia la serata inaugurale sia l’evento speciale dedicato a Luchino Visconti. In questa occasione, Fiasconaro renderà omaggio al grande regista con il “Trionfo di Gola”, sontuoso dolce della tradizione aristocratica siciliana dell’Ottocento, citato ne “Il Gattopardo” di Tomasi di Lampedusa e reinterpretato in chiave contemporanea dal maestro pasticcere Nicola Fiasconaro, attraverso il suo inconfondibile estro creativo.

L’agenzia di cui fanno parte le modelle che ogni sera consegneranno i premi sul palco del Teatro Antico di Taormina è la **Model Media Management**.

Il festival affida a **Flavio Lumia**, DJ ed event manager di M4F Experience, la selezione musicale della serata inaugurale del 10 giugno e della serata dell’11 giugno.

Il Taormina Film Festival ringrazia la **SAC**, gestore dell’aeroporto di Catania, e **Fly Service** per la preziosa collaborazione.

***Il Taormina Film Festival è promosso e organizzato da:***

Fondazione Taormina Arte Sicilia

***Con il patrocinio e il contributo di:***

Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo della Regione Siciliana

Ministero del Turismo

MiC | Ministero della Cultura – Direzione Generale Cinema e audiovisivo

Comune di Taormina

***Con il sostegno di:***

Sicilia Film Commission

***Main Sponsor:***

Guess | Breitling

***Official Partner:***

ARCA Enel | ANEC Sicilia

La Truccheria Cherie by Orazio Tomarchio | Wella | Giovanni Ventura | Gerardo Sacco

***Media Partner:***

Variety | Cinecittà News | Sala Grande | La Sicilia | Il Giornale di Sicilia | Gazzetta del Sud

***Sponsor:***

Hotel Metropole | Excelsior Palace Hotel | Atlantis Bay | La Plage Resort | NH Collection

Associazione Cuochi Messina | Fondazione Albatros | Non Solo Cibus | Assovini Sicilia

Fiasconaro | Volcano Gin | Cottanera | Gruppo Meregalli

***Sponsor tecnici:***

SAC | Aeroporto di Catania | Fly Service | Model Media | DR | F.Ili Puglisi Auto

***Per gli arredi:***

Mohd

***Le scuole:***

IISS S. Pugliatti di Taormina | IIS Caminiti-Trimarchi di Santa Teresa di Riva

***Event Music Selection:***

DJ Flavio Lumia

**UFFICIO STAMPA | MANZOPICCIRILLO**

Alessio Piccirillo 393.9328580 | Pierluigi Manzo 347.0133173 | Antonino Scalzo 339.4821000

[info@manzopiccirillo.com](mailto:info@manzopiccirillo.com)

**COORDINATORE STAMPA LOCALE**

Saro Laganà | 333. 9218131 | [saro@sarolaqana.com](mailto:saro@sarolaqana.com)